

# TALLER

## EXPERIENCIAS TURISMO CREATIVO

### EJERCICIO PARTE 1

EMPRESA: \_\_\_\_\_

NOMBRE: \_\_\_\_\_

TIPO: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

#### 1. Tipo de experiencia

- ☐ Modo de vida
- ☐ Actividad creativa
- ☐ Otro

#### 2. Área creativa a incluir en la experiencia

- ☐ Artes y patrimonio
- ☐ Industrias creativas medios y software
- ☐ Industrias culturales

Especificar

---

---

---

#### 3. ¿Cómo se desarrolla la actividad actualmente?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

#### 4. Describa el lugar donde se llevará a cabo la experiencia

- ☐ Espacio natural
- ☐ Espacio creado

Especificar

---

---

---

---

---

# TALLER

## EXPERIENCIAS TURISMO CREATIVO

### EJERCICIO PARTE 2

# ¿QUIÉN ES?

Quien o quiénes son las personas que practican esta actividad a nivel local, regional, nacional, internacional



**Intelectual**

**Emocional**

**Profesional**

**Físico**

**Espiritual**

**Económico**

**Social**

# TALLER

## EXPERIENCIAS TURISMO CREATIVO

### EJERCICIO PARTE 3

*Describir como se desarrolla el modo de vida o la actividad creativa, el paso a paso desde su inicio hasta su fin*

1

---

---

---

---

2

---

---

---

---

3

---

---

---

---

4

---

---

---

---

5

---

---

---

---

6

---

---

---

---

# TALLER

## EXPERIENCIAS TURISMO CREATIVO

### EJERCICIO PARTE 4

*Identifique las posibles formas de insertar los pasos anteriores a los servicios turísticos.*

#### Actividad

Ejemplo: Gastronomía

#### Formas de inserción

Ejemplo:

- Cocina experiencial con la comunidad local
- Residencia agrícola

#### Actividad

#### Formas de inserción

# TALLER

## EXPERIENCIAS TURISMO CREATIVO

### EJERCICIO PARTE 5

Haga un resumen general de la historia, de que se trata la experiencia

#### BREVE RESUMEN DE LA HISTORIA

---

---

---

---

---

---

---

---

#### ¿PARA QUE SIRVE LA EXPERIENCIA?

(Beneficios a nivel mental, profesional, emocional, espiritual, físico)

---

---

---

---

---

---

---

---

# TALLER

## EXPERIENCIAS TURISMO CREATIVO

### EJERCICIO PARTE 6

COMO SE  
RELACIONA  
CON LA  
COMUNIDAD  
LOCAL

Describir como se puede relacionar el turista con la comunidad local en las diferentes tareas de la experiencia.

TAREA

Cada tarea

Ejemplo: desayuno, ingredientes

Preparar el desayuno

COMUNIDAD LOCAL

Escenario, actor, actividad

Plaza de mercado, campesino,  
comprar los productos.

Parque, fritanguera, hacer arepas de  
huevo.

# TALLER

## EXPERIENCIAS TURISMO CREATIVO

### EJERCICIO PARTE 7

# Enriquecer la actividad

Utiliza la creatividad y procesos de innovación para enriquecer la actividad, en cuanto a las 4PS, diferentes insumos, servicio, color, sabor, presentación, forma, lugar.

PRODUCTO , PRECIO, PLAZA, PROMOCIÓN

TÍTULO	

# HISTORIA FINAL DE LA EXPERIENCIA

Nombre tentativo de la experiencia \_\_\_\_\_

DESCRIPCIÓN GENERAL  
GENERAL DE LA  
EXPERIENCIA

QUÉ ES

---

---

---

---

QUÉ VA A EXPERIMENTAR

---

---

---

---

BENEFICIOS

---

---

---

---

QUE SE LLEVA

---

---

---

---